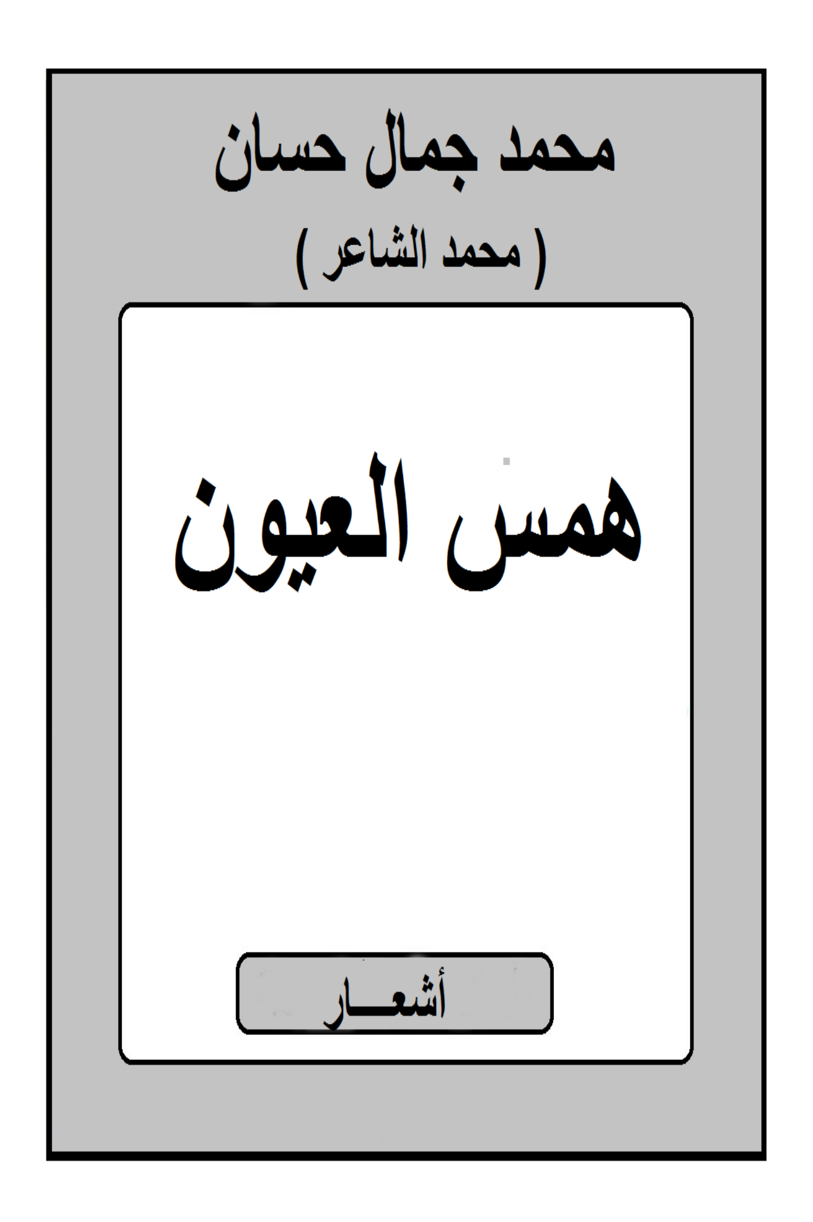

محمد جمال حسان
(محمد الشاعر)
همس العيون
أشعـــار

بطاقة الكتاب

عنوان المؤَلَّف : همس العيون
المؤلِّف : محمد جمال حسان
اسم الشهرة : (محمد الشاعر)
التصنيف : أشعار
رقم الإيداع : 2018 - 5198
عدد الصفحات : 100صفحة
رقم الإصدار الداخلي: 148
تاريخ الإصدار الداخلي: فبراير 2018 (الطبعة الأولى)
تصميم الغلاف والتنسيق: دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع



سجل تجارى : 13242
بطاقة ضريبية : 165-5-00031-572-01-35
رقم التسجيل : 544-662-202 2017-7
E-mail: alnile waalforat@yahoo.com
twitter: النيل والفرات
youtube: alnile waalforat@yahoo.com
facebook: alnile wa alforat
هاتف : 01202541192 - 01116202218 - 01011256943
الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة ١٣ - عقار ٣٠٤ - الدور الثانى - أمام سنتر ١٣

الإهداء

إلى عشاق العزف بالكلمات

والإستمتاع بالقراءة للإبداعات الراقية

إلى قرائى الأعزاء

أهدى إليكم باكورة أعمالى الإبداعية

حبا وكرامة

محمد جمال حسان

(محمد الشاعر)

https://www.facebook.com/profile.php?id=100003169307880

أنا استاهل

يمكن يكون اللى جوايا يعديكم

والله لو ليا حبايب من قسوتكم تعاديكم

وانا زمان لو جرحتونى جرحى يفاديكم

انا اللى استاهل دوس الناس

عملت نفسى مداس فلبستوه فى رجليكم

وانا استاهل

عملتونى مسجون فى يوم وليلة خلاص

والله انا استاهل اكيد لدوس الناس

لو كنت يوم افهم أو فيا

عقل ساكن فى الرأس

كنت عرفت الخيانة

هتكون ردهم للشوق والاخلاص

كنت استنيت إهانة

مش حب وغرام وإحساس

وانا استاهل

وانا استاهل كتير وكتير

مدام بحب مدام بغير

وكان باين وكان خاين

وبيتهمنى انا بالتقصير

وكان حبه بيتعبنى

اروح واجى مفيش تغيير

كرهت لاجلوا انا نفسى

وكان نفسى فى حبوا اطير

نسيت روحى على جروحى

سالت نفسى هطير ازاى

ايوة صحيح

هو انا طير هو انا طير

وانا استاهل

كنت يتيم الحب

كنت يتيم الأب وامى نفعانى

الحمد لله يارب

انى فضلى حد دة قلبى بيعانى

من كتر القسية فى الليل

أحب صبية الصبح بيعانى

اكيد العيب عليه

والقلب جرح فيا بيحب فى ثوانى

ظلمك لى

وايه غايتك فى الحياة

غير بس تظلمينى

زى جاحد هد اللى بناه

نفسى فى يوم تفهمينى

تروحى شمال اجيكى

تروحى يمين تلاقينى

فاكرة حبى ليكى ضعف

تبيعى فيا وتشترينى

لا يا قلبى ليكى وف يوم

ما تيجى وتجرحينى

بس انا قلت يوم تعقل

لازم فى يوم تتقل

كنت بستانك يا وردة

وجه اليوم الوردة تدبل

وردة عاشت وردة ماتت

بس عيونى حاش الله تدمع

وشاهدة كل الناس والحق

من ربى فشوف واسمع

مين اللى ظلم مين ومين اللى

جرح مين ومين اللى عنيه خاينين

فمترجعش تشكى وترجع تانى تبكى

وجايا اليوم تداوينى

واية غايتك فى الحياة غير بس تظلمينى

قلت بحبك مليون مرة جيتلك

عاشق شوفى كام مرة

بيا حياتك بقيت حلوة

وبيكى حياتى صبحت مرة

لية فاكرانى دايما قاعد

انتى وقلبى هرميكوا برة

الحب عرفناه للنسوان

والرجالة فى بلادنا حرة

والضعف عندى اصلة

قوة فنفسك ترجعيلى

كان ع عينى

واية غايتك فى الحياة

غير بس تظلمينى

مين يزايد عليا

مين يزايد عليا ولا حتى يلوم

عشان بحبك بضحى عنك اصوم

من امتى الصايم كاره الزاد والميه

ومن امتى الحاكم يحس بالمحكوم

بخاف عليك منى يا اقرب من اننى

صحيح بضحكتى بكسرك والقلب مهموم

عايزك تطيب وتبعد والله غصب عنى

فتشوفنى ظالم وانا بعدك مظلوم

يارب حملى تقيل انكتب عليا أبعد

هون أمانة مدام هعيش انا محروم

انا اللى فى بلدى

فسقيت الاموات احلى من بيتى

ولما اقول الآه واتوجع

يقولوا غلط ويهينوا تربيتى

مع انى عايش ومش عايش

يدوبك بجرى على قوتى

ولو اتكلمت اموت ولو سكت ميت

يا نفس همى بقى موتى

وارحمينى من عذابى

واكتمى بجد صوتى

انا اللى عايش عمرى

كله ببنى انا فى اوضه

ويوم ما البس جديد يطلع

قديم ومش موضه

وغيرى بيبنى فى اليوم

الف وخمسميه اوضهة

دى لسياحة ودى للتناحة

يوموا يطلع ابيض وليلتى انا سودة

طب ام الدنيا ازى وهى مش امى

سيبة الكلاب بتنهش ومحلل دمى

لاقلتى يوم عيب ولا شيلتى فى يوم عنى

وبعد كل دة مسامحك يا بلد

ياللى فيكى ولدى اتولد

الرجال أفعال

واخدة الكلام على صدرك ومضايقة

وعايزانا نتساوى وانا راجل وانتى ست

يمين تلاتة ما حاملة وخلايقة دايقة

واظاهر نسيتى روحتى ولا جيتى بت

اعقلى ومايزى خلى عقلك فى رأسك

مش بالكلام تضاهينى حتى اسالى ناسك

انا الشاعر هيبة وطيبة وعيونى حراسك

انا القديم مش موضة وفى تقليدى انا ماسك

انتى فى عيونى ملكة تنامى أخاف فاعد أنفاسك

تسالينى عن الحب الحب عندينا شقى

احنا الرجال أفعال واسالى احساسك

أنا الماضى

انا الماضى انا الذكرى

انا امبارح انا بكرة

انا اللى بيك حبيت الكون

وكان نفسى تاخد فكرة

*****

عشقتك كل يوم بضمير

وقلبى غصب عنى يغير

وياريت اقدر ابعد عنك

الاقى حبى ليك مقادير

*****

عرفت الحب فخفت عليك

بتوحشنى بجد عنيك

واخاف تغيب بعيد عنى

وتفارق ايدى حبيبى اديك

****

هو وهى

تيجى نتكلم ؟

قول سمعاك

افردى وشك !

فارقة معاك

فارقة كتير يكفى هواك

شكلك رايق وانا تعبانة من الأولاد

طب ما انا تعبان بقالى سنين

فكرك يعنى هروح على فين ؟

شكلها ليلة مش هتفوت

واضح جدا علو الصوت

قولى يا ستى غنى وهاتى

هو موشح باخدة ليلاتى

ويوم ما اتنطط تيجى حماتى

روح يا حبيبى شوف كدة نفسك

انا تعبانة اكلك عندك غير لبسك

انا مش طافح

اوعى تقول سدتلك نفسك

لا وعلى اية

لون أمى

امى لون مش من الألوان

امى لونـها شكله جنان

شكل لايق شكل عايق

شكل ملاك لابس انسان

امى امى غير كل الأمـهات

امى عندى ست البنات

كتبت بيتين شعر عامى

قلت اوصف فيهم امى

معرفتش اوصف فيهم تعبـها

كتر التعب على لسانى

اااااااة كل دة شلتيه يا امى

كلة دة كان بس علشانى

تسلم فيكى اللى

ربت يا زينت البنات

صدق اللى قال الجنة

تحت فى أقدام الأمهات

ربى يحميكى امى

يكفى انك تفهمينى

فى الكلام قبل السكات

يكفى انى غصب عنى فيكى ساكن

انتى عينى وانتى ننى انتى

سهم فى قلبى ساكن

رغم تعبى رغم قرفى رغم غلبى

وقسوة قلبى بس لكن

بحبك بحبك يا امى

خليكى فاكره

ياك فاكرة بحبك تملكينى وتخلينى

انسى فى الهوى ناسى

ياك فاكرة يجى يوم تجرحينى

وتكونى فية تاج راسى

لا انا سايبك تتعلمى فى الغرام ماشى

تتدللى ماشى تتبغددى ماشى

ولا اكسر فى يوم قلبك الصافى

بس من النهاردة لازم يا حلوة تخافى

لما تكبرى علية وبالعند تجافى

ياك هزعل عليكى عيب يا بت اتحداكى

دا القلب مهما عشق مش هترجاكى

مسكينة لو بعدك فاكرة انى هموت

لانى بعدك حر واقولها بعلو الصوت

مش عايزك مش رايدك ولا تمنيتك يوم

ياك فاكرة فى وجودك مكنتش انا محروم

كنت بقول الاة و100 مرة بقول مظلوم

ياك فاكرة لما تمشى هتبكى وعلى قلبى هلوم

واروح اشتكى لفلان وفلان

واعتبرك هم من الهموم

دورت فى عينى على دمعة

ليكى والله ما لقيت

وانا ال كنت فاكرك ست وبنيتلك بيدى بيت

قلت غلبانة طلعتى تعبانة وناويالى على الموت

فاكرة زمان لما بقابلك وكنت احتار

شفتى نفسك قلتى دة حبك سيبوا فى نار

ده حتى الفنار

اللى بحبك فية طلع اثار

وحتى الصقالة

غرقت فى البحر والزمن عليها جار

هتبقى انتى

لا يا حبيبتى دة الزمن دوار

ياك فاكرة ياك فاكرة

حبك مات فى قلبى

خليكى فاكرة

حب يشبه حب أمى

حب ايه اللى مجننى

حب يشبه حب امى

اخدتى عينى اخدتى قلبى

بكرة جاى اقابل عمى

زى ما انت واحدة واحدة

عمرى ما شفت زيك واحدة

خلاص نويت افوت الوحدة

وتبقى عينى وكمان اننى

حب اية اللى مجننى

قلبى حبك ازاى ولية

لو على البنات أهم حواليه

فى يوم وليلة بتصبح فية

انت ناوى اكيد تتعبنى

حب اية اللى مجننى

من الوريد كدة للوريد

حب طاهر لسة وليد

بعشقك لو حتى بعيد

بس ياريت كمان تفهمنى

حب اية اللى مجننى

حب يشبه حب امى

طمعان فى إنصافى

احنا مش لوحدينا

كلمتها ليه دايما وعلى طول

فى يوم اتمنى العمر يقصر

ويوم تانى ادعى المولى انة يطول

عارف وشايف ومش صغير

شبعان تقليد ومتربى على الاصول

حابك بالقراءن والسنة

ونبينا محمد االخر رسول

مش بالورقة والقلم ولا ابوها حساب

الاقى قلبى اتظلم واصرخ اقول كداب

بكدب انا روحى ومصدق الاحباب

يا ريتنى لا شفتك ولا عرفتك

ولا دقتلك باب

ياريت كان بايدى الحب زى الموت

امر وفرض وغلاب

الموت هوهو واتعددت الاسباب

متلومنيش بالمنطق

والله قلبى فى حبك داب

كل همى تكون جمبى

ولجل الناس نكون اغراب

يلعن ابوها ناس يلعن ابوها دنيا

كفنى اشتريتوا خلاص

ولا اكون لواحدة تانية

ولو العمر بيتحسب بالفرح

يبقى معشتش فية ولا ثانيا

ما انتى حياتى وانتى روحى

انتى عيونى من غيرك عميه

واية يفيد بعدك النظر

واية لزمتها بس عنية

غير الدموع وابات موجوع

لو اتغيرت لحظة عليا

عازرك ومقدرك وشايلك على راسى

بس غصب عنى دة شئ

فوق احتمالى واحساسى

لو خيرونى بيك

وبين اهلى وبين ناسى

عارف انت الرد فى

الليل لية بتصبح ناسى

حبك معشش فيا واختلافى

بينى وبينك اخلاصى

مش قادر اعمل مش شايفك

مش قادر اكونلك قاسى

بس العيون فضاحة

غلبت ادارى فيها

وعشان بس ارضيك

عملتك تاج لراسى

استكتروك عليا ويتمونى

فيك والله بالعاصى

لو بيدى وجودك اموت انا

رغم انى مش عاصى

وحامد لربى ودارى

النصيب استغفر الله العظيم

وبشهدك يارب على الناس

وطمعان فى انصافى

إنت ملاك ماشي علي الأرض

انت ملاك ماشي علي الارض

حبي ليك سنه وفرض

اخاف انساك وانسي هواك

هكون مدان في يوم العرض

انت ملاك ماشي علي الارض

****

انت ملاك مش عايز غيرك

همسه عمري اموت من غيرك

قلبي في صدرك حبي اسيرك

ميت فيك بالطول والعرض

انت ملاك ماشي علي الارض

انت ملاك وعنيك حلوين

جرح بجرح خلاص خلصين

مش في الشرع ومش في الدين

اكون في شرق تكون في الغرب

انت ملاك ماشي علي الارض

****

أنا العربى

انا العربى وانا المصرى وانا السورى

انا المسلم بكتاب الله وكتابه مذهبى ودستورى

وانا العارف اخرها حساب وهدفن تحت التراب

فنخاف على بعض احترم شعورك وتحترم شعورى

ليك بيت ملكك ودة سورك ولية بيت ملك ودة سورى

فماتدخلش فى امورى

وانا صاحب ملك وعقدى أخضر مش سورى

يلعن ابو روسيا على الامركان

باسم حقوق إنسان انا اسف

وعشان تفهم Im soory

ما انا العربى وانا المصرى وانا السورى

انا المولود فى الموصل ولو لية هدف يمين هوصل

ومتربى فى الجولان وناس امى ساكنى ليبيا

وربى كاتبلى فى القرءان لازم صلة الرحم توصل

قعدت سنين فى بيروت وفى اليمن ليا بيوت

حتى الجزائر ولاد عمى وتونس كل خلان امى

ولا مكة والكعبة عمامى هناك والنعمة

وعشان المسجد الأقصى زيد فى الحب واتوصى

انا العربى حدودى من الاقصى للاقصى

ياريت تفهم مهما تكون كسبان

لازم فى يوم ياجى دورى

انا العربى وانا المصرى وانا السورى

الكتابه

بلاقى نفسى فى الكتابة

وغير الكتابة بجد ماليش

نفسى أعيش زى الديابة

هى الكتابة تاكل عيش

بس الكتابة مش كلام

هاتلى بيت من غير حطان

الكتابة لو جد حرة

تبنى وتعمر اوطان

بيقولوا شاعر صحيح وبيكتب

بس النصيبة كلة بيكدب

حتى الكلام يجرك سجن

يادى المرار الطافح

والليالى الحزن

يكفى بس تقول معاييش

هى الكتابة تاكل عيش

بلاقى نفسى فى الكتابة

وغير الكتابة بجد ماليش

غير الكتابة انا معرفش

كان نفسى أكون بالف وش

وش يفرح وش يبكى

وش صادق وش غش

بس فى الكتابة متغمرش

كدة كدة فقرى وعشاك المش

فماتكترش ومتسالش

حتى السجن

فى بلدك نعمة فماتغنيش

هى الكتابة تاكل عيش

خليك عاقل وابعد يا بنى

اوعى تقول ابويا ماقليش

هى الكتابة تاكل عيش

راحه

ياك فاكر راحتك

والسعادة وسط البنات

السعادة أن وحدة تكون فى قلبك

وتبقى ليك ست البنات

السعادة حب دافى

واحدة حلوة بقلب صافى

تفهم فيك حتى السكات

السعادة حاجة واحدة

تكون حياتك ملك واحدة

فى الحياة قبل الممات

السعادة مش كتير

بس نرضى واوعى تنسى

أن امك قبل ابوك كانت بنات

كل بنت عنيك عليها لم نفسك

تكفى واحدة بتكون ليك سكر نبات

ياك فاكر راحتك يا قلبى وسط البنات

مفيش غيرك

مفيش غيرك

وسط القليب ولا قبلك

يا روح الروح

بس اشوفك أو اقبلك

صدقنى انت

الوحيد لا قبلك ولا بعدك

طب وليا مين غيرك

واعمل اية فى بعدك

بعدك ضنانى الشوق

ما تقولوا كان مالى

ياورد من غير

شوك وكل رأس مالى

فات الهنا والزوق

ومن بحر الغرام راح مالى

لو الهوى مقادير الموت

فى بعادك رحمه لى

شبكنى فى غرامك

وآخر المتمة

قال وانا مالى

لو اعرف للحب ظاهر

ما كنت عرفتة

ولا كان اليوم حالى

انا اقاضى قاضى الغرام

ما كنت بعيد

وكان القليب خالى

لا عرفت يوم التعب

والشقاء الله

يجازيك يا هواى

شمت فيا عوزالى

جمال

الجمال فيها زيادة

لابسة غالى أو رخيص

والأدب كمان بزيادة

كل يوم ألفين عريس

والغزل دة عندى عادة

تتولك زى الحشيش

حبة رايق حبة فايق

حبة غيرى ما يساويش

النصيب عنها بعدنى

واعمل اية انا فى النصيب

فكرك اموت ولا اعيش

والجمال فيها زيادة

أبويا راجل فقير

ابويا راجل فقير

وعلى قد حالة

مش عيبوا انوا فقير

العيب فى عيالة

اللى زعلان

واللى قرفان

واللى عايز راجل مكانة

بيعايروا ابوهم بالفقر

ومش عجبهم عنوانة

فيهم الحرامى

والكسلان

واللى عايز قطع لسانة

ومن امتى الكبير

بيتعاير على

شقاة وحرمانة

يعمل اية الكبير

لو الصغير ماحسسش

كل البيوت تعم

ر بالعمل واحنا بيتنا معمرش

وكآن ابويا واللى

عملوا فى عيالة متمرش

يمكن يكون غلطان

والهم زاد عليه

والعيب اكيد مش عيبة

انت اللى عامل بية

ما تعيش عيشت

اهلك والغالى يرخصلك

عمر الراحة ما كانت كلام

أظهر وبأن على اصلك

مش عاجبة بيتوا دة

عايز قصر

كل كلامى مع احترامى

دة على مصر

كل ولادة عايزة الراحة

يصحى كمان ف صلاة العصر

عايز يفطر عايز

يشتم قلة ادبوا

فوق الحصر

وغيروا بيتعب

ربنا كارمة تفكيره

حميه وجيبلوا النصر

بعد دة كلة العيب

على مين مالها

يا ناس حبيبتى مصر

غصب عنك

انا غصب عنك راحتك

وغصب عنك أكون

يا ام القليب أخضر

معرفش حتى يخون

خايف عليك بعدى

خايف يا قلبى تكون

ويا خوفى من بوعدى

كل الليالى تهون

كل الليالى تروح

وياروح ما بعدك روح

صحيح انا المجروح

خلصان قليب مدبوح

خايف عليك تنسانى

ساعات دقايق ثوانى

طب هو العمر من غيرك

هستنى اية تانى

انت الهواء انت الدواء

وانت اكيد اكيد عنوانى

خايف عليك تنسانى

خايف عليك وعلى نفسى

ليالى تفوت وكان نفسى

أعيشها معاك أكون وياك

ورب العباد مبينامشى

فكلوا كلام والكل راح يمشى

ليالى تفوت وكان نفسى

وهاتعدى الليالى

وهاتعدى الليالى طوال طوال

واقابل ناس بشكل الديب

ونتغير ونتحول عن الأول

والغالى فينا صبح كراكيب

ما انا استاهل واظاهر

اخدنا خلاص على المراكيب

اخدنا خلاص على القسوة

وكآن العمر ما بيسوة

وبنرخص صبحنا بلاش

أمانة عليك ما تفكرناش

ما انا العايش بقالى زمان

ما انا الراضى ومش راضى

وطول العمر قاعد كربان

اكونلك حضن فكونى امان

ما انا مهما كبرت انسان

حنى بقى شوية

يا ام القليب اخفيف

مهما طال الشتاء

لازم فى يوم نصيف

معزورين شبابك

حبين بجد ترابك

والعيب مش فينا

والله راح نبنى لازم

فى يوم نجنى

من كل أراضينا

من كل شبر فيكى

تسلم بجد عنيكى

وتسلمى سيناء

يا مصر كل الحكاية

نراضيكى نلقاكى تراضينا

وهتعدى الليالى طوال طوال

حنى وخدى نفسك

حنى وخدى نفسك

يا ام الليالى طوال

دة مهما كان البعد

يكفينى حتى السؤال

على عينى يا نور عينى

هموم على كتفى حمول تقال

ولا كلوا بيتفسر

مش كل الكلام يتقال

بدعى انا ربى

والله ياقلبى تتعدل الأحوال

والله لو بيدى يوم

ما اتاخر صعب ومحال

بس النصيبه كبيره

وحشتينى اخلص وتعال

تلاقينا زى ما احنا

فى مطارحنا لو عمرنا طال

حنى وخدى نفسك

يا ام الليالى طوال

لازم انا اصبر

لازم أكون حمال

إمتى الأدب أحسن ؟!

ياللى نويت على الأدب

امتى الأدب احسن

فى ناس تصون الأدب

وفى لم اللسان تسلم

ابعد عن تربيت اموا

ربايت الراجل احسن

خليك راجل لسانك

من قبل ما تندم

وصون عرض الناس

بالأدب اللى بلا دين أسلم

خليك وجهة لدينك

سيدنا النبى احسن

شفت اية فى الأذى

مهما شفت اكيد بلسم

الدين والشقاء زمان

وانت كبير اليوم مسلم

مسلم بالكلام

صلاة النبى احسن

ياللى نويت على الأدب

امتى الأدب احسن

عمرى ما كنت ريس

عمرى ما كنت ريس

ف المركب ولا مسكتلك دفه

ولا ف عز البرد حنيتى

ولا عرفت يوم اتدفى

يا مصر توبك غالى

على الكل ذاد غطى وكفى

بس ولادك ظالمة وكفه على كفه

ميزان عدلك خلاص خاب وما وفه

كان ودى فيكى العدل

يعود وتنعدل معاه الكفه

يا مصر انتى كل شئ ثابت

وانا يومين كمان واتوفى

فبلاش تبيعى دمى

اللى سأل عشانك واتصفى

عمرى ما كنت ريس

فى مركبك ولا مسكتلك دفه

جوه وريدى حب لبلدى

بس فى مصر تلقى الشقى مليان المر

بتعلمنى بتقوينى وتخلينى دايما حر

ايوة انا مصرى غصب عنكم

جوة وريدى حب لبلدى

بدل الدم تشوفوا يمر

عمرى ما ابيعها عمرى ماسيبها

هو العمر أكيد من غيرها

ما يصبح عمر

كل تعبى وشقايا فيها

بتقوينى وبتحيينى وبتخلينى

أدوب فى عنيها يا ناس السمر

أول حب تشوفوا عنيه

اول حب غالى عليا

ال يفكر يجى يموت

ما يشوف منى غير الشر

بس فى مصر تلقى

الشقى مليان المر

بلاد فرعون

فى بلادنا بلاد فرعون

تقدر على اللى بيحصل

تقدر على اللى يكون

دة مهما يكون مش هتوصل

فى بلادنا بلاد فرعون

****

ممكن نكون ظالمين

واكيد بدة عارفين

بس ساعة الجد

نقف وبنكون العون

فى بلادنا بلاد فرعون

****

واسال علينا كتير

يمكن تشوف تقصير

بس عشانك يا مصر

العمر كلة يهون

فى بلادنا بلاد فرعون

****

تعالى وشوف بنفسك

تعالى لو كان نفسك

تموت هنا فى بلادنا

عارفك بتقول مجنون

فى بلادنا بلاد فرعون

****

غرام فاق الكلام

حبك غرام فاق الكلام

مش عارف انام لية تصحينى

اسهر ادوب وانعس يدوب

تجرح قلوب وبتشفينى

افرح ساعات وانسى الحاجات

مع أنها دى قصاد عينى

ما عارف اروح دة الروح تروح

ما انا المجروح قلبى كوينى

وجعى يزيد لو هو بعيد

ومفيش جديد حبوا ملينى

واهرب على فين يا عاشقين

والصبر منين كدة دلونى

فى بالى خطر قلبى فى خطر

هو القدر ياريت سامحونى

ياريت بايدى ابعد يا سيدى

قطعوا وريدى ودباحونى

يمكن أتوب منيش أيوب

بعد الغرام لية هجرونى

العيب مش فيكى

ازيك عوافى توعد توافى

والعيب مش فيكى

وان كنت جافى يا بحر صافى

وحياة عنيكى

لا ارجع أكون وانسى السكون

وانا اية أكون غير بس ليكى

يا مصر عدى مين بس قدى

انا بس بدى والله اقوم

ارفع شعارك واطفى نارك

وابنى ديارك لو حتى يوم

أن شاالله ساعة اخدها طاعة

لاجلك اصوم

لاجلك اموت وادخل تابوت

لا انا صاحى ولا أعرف نوم

ما انا اللى من غارب جتلنى السيل

من بين كل الناس تلقينى مهموم

إحنا الأسياد بكتاب الله

مش فى الفلوس

معندناش فلوس

عايزين يهدوكى

وانتى ضهر العرب

لا يبقى لينا صوت

لا يبقى لينا حس

غير لما نصرخ

واحنا بننضرب

عرفتى عايزين

اية عرفتى خايفين لية

عرفتى هما فى الاصل

كانوا وبقيوا اية

هما الكلاب

واحنا الأسياد بكتاب الله

ذاكروا كتابنا مشيوا

عكسوا فى بالهم يغيروا

فى يوم وليله

إرادة الله حاشى لله

احنا المسلمين لنبينا

واصلين كنا فى يوم

للعالم ده حاكمين

فمادمتش لينا

تفتكروا هدوم لمين

والله بكسر الهاء لحكم

ربنا راجعين

تحية لسوريا تحية

للعراق تحية لفلسطين

تحية لبورما

ومسلمينها اللى

على البلاء صابرين

لا إله إلا أنت سبحانك

كل العرب ظالمين

كل العرب ظالمين

على قد حالى

على قد حالى لا ركبت

بسات ولا اشتريت الجتا

وكل يوم عند الدكتور

يكتب علاج

ويملأ بيه الروشتا

ولا فى المعادى

ساكن بيتى

بسيط لكن

فى اشرف حته

ومنيش عضو فى النادى

ولا تليفونى ايفون

ومسميه عده

ولو على المرجله

راجل طالع

من العشش

والحراجية واتحدى

أى حد خلقة ربنا

يستقل بية

اكيد بيه اتغدى

رغم إنك مش معايا

سبت حاجه فى كل حاجه

رغم انك مش معايا

سبت ايه ازاى وليه

رغم واضح من البدايه

أن حبك كان قتلنى

أن قلبك كان بيعنى

باختصار

أن قلبى

يوصل للنهاية

سبت قلبى

معاك خايف عليك

من الخوف

يمكن تكون تعبان

يمكن تكون مجبور

تحت اسم الظروف

ساعتها هكون عارف

زيك هكون تعبان

فبعت عينى تشوف

تطمنى على الغالى

اللى فايتلوا انا الغالى

وفى اخرتها الاقى الشر

بيكون رد على المعروف

يسأل جسمى فين اخواتى

فين القلب فين العين

ياريت فيكم حد يرد

انا حيران انا مكسوف

رجعت عايش من غير قلب

ومن غير عين

الناس تقول ياليل

وانا وحدى بقول يا عين

ارحموا ذليل المحبة

وبلاش تكسرولوا العين

كفاياة ظلم الاحبه

والجروح تعمى العين

كل يوم افتح دولابها

كل يوم افتح دولابها

واعد هدومها حته حته

واللف بيتى ركن ركن

والله وفى كل حتة

اشوف عنيها

مع ضحكتها

اقول مش راجعه لية بيتها

يا ريتنى ما وديتها

وياريتنى ما لفتها

فى قماش ابيض

منيش كافر

ولا قليل دين

انا لو على الموت

ميت قبلها بساعتين

ازاى أكمل حياتى

وازاى انام ليلاتى

وهى مش جمبى

وازاى اربى ولادى

وعينى مكسورة

منهم بدارى وتخبى

حزنى جوة منى قتلنى

معذور سامحنى يا ربى

مش بئيدى الشوق

وروحها جاتلك

فوق والله ومسلم

ورغم كل الجروح

وانى ميت خوف

والله ما اتكلم

والله يا ناس ما عارف

اوصف فاسكت

خالص تلقونى متبلم

مش مصدق حالى

انها سكتت خالص

مستحيل تتكلم

بس كل يوم بتجينى

وبشوفها بعينى والله وبسلم

ملعون ابوك يا فراق

طيرت عقلى

والناس هتقول خلاص محمد اتجنن

اليوم فى بُعدها سنـه

اليوم فى بعدها سنه

والسنة فى قربها يوم

ومليش انا فى حساباتكم

مالى ومالكم ما عليا لوم

كل اللى اعرفة 38 عام

من العذاب ما نقص

عذابهم يوم

طب انا لو كداب وقلت

والله كفرتها ايه رد الشيخ

استغفر العظيم يا ولدى

وكفرتها صوم

ومنيش كداب

وكدبت عليهم

كتر كلامهم بأن فى عنيهم

اللى يقولى اتجوز

ربى عيالك واللى يقولى

امك مش دايمالك

قلت اكدب واشترى نفسى

ما كفرتها صوم

ولا اخون مراتى ولا اشوف

غيرها اليوم وبعد اليوم

هو بعد الهنا

والأمان والحب والحنان

مين اللى قال

مراتى من النسوان

صحيح مراتى

ماتت فى عنيكم

بس والله كل ليلة

بتجينى وفى حضنها بنام

ماقصرتيش

انا اللى طول عمرى

ماشى عكسى ومشايفش

هى اللى حبانى وصينان

وشيلانى فوق راسها

كل حاجة تعملها بحب

ولما تيجى تطلب اقول مقدرش

وازاى بتصون عشى

وانا البعيد بالف عش

كرهت حياتى لما بخونها

وازاى اقابلها وباى وش

تسلم فيكى اللى ربت

وخلتك فى عنيه ملاك

فى شرع مين اللاقى

الحب عندك واللى

عندى كلوا غش

والله حقك عليا سامحينى

عشان خاطر ابويا ميزعلش

جانى بالليل فى الحلم

وقلى عيب بنت اختى الغالية

نصبها على قلبك ملكة

تحكم فيه لية ما تحكمش

مدام فارد فى الهواى

باعك ونكار جميل

تبيعى ال اشتراك

وتشترى ال باعك

وتنسى الأصيل

خليك فاكر أنها سترك

وأنها تبيعك صعب ومستحيل

بنت أصول وعارفها

محكومة مقاسك

وكأنها تفصيل

صعب تلاقى اللى تشيل

عيوبك وانت عيوبك كتير

خليك وراها قدامها

مش هتفرق المهم مهما تعمل

فى عنيها تفضل جميل

ألف حاله

ليها معايا الف حاله

اول حالة امى

كانت بتراعيلها

ومتشتكيش وكأنها

أمها مش امى

وانا البعيد غبى

ماحستتش وكنت

فى حبها امى

لا أعرف أقرأ

فى حبها ولا اكتب

وكانت بتشيل عنى

لحد ما راحت منى

وانا ساكت ومتغمى

ما عارف اقول

ما عارف اعمل اية

غير كلمتين فى حقها

يتصنفوا فى بيوت

الشعر عامى

ماهى فى الاصل بنت عمتى

لا من خالى ولا عمى

هى اللى شالت

فى حشاها ولادى

هى اللى ربت فيهم

وشالت همهم عنى

وانا بغبائى مبسوط لحد

ما الموت خدها منى

وفاتتنى بالولادين

مين يربى مين يكبر

فيسالونى يا ابويا

فين امى

معرفش ارد عليهم ابكى

واقولهم روحوا اسالوا امى

يمكن تلاقوا الرد

وانا قاعد يا ولادى مستنى

ليها معايا الف حالة

اول حالة امى

تانى حاله

تانى حاله معايا اخواتى

عمرها ما زعلتهم وكانت اختهم

كانت أحلى حاجة فى حياتى

تعرفوا بقصد مين ؟ مراتى

يسلم دين ابوها

وتسلم تربيتك يا حماتى

خلفتيلى بنتك علمتيها الخير

وكل حاجة معاها بتتعمل بضمير

حتى فى حبها

ليا قلبها كان كبير

شايلة البيت لحالها

ومفيش حبة تقدير

ولا عمرها اشتكت

منى رغم كل التقصير

ال كان فى حقها

اميرة بنت أمير

كانت من بيت عالى

كانت من بيت كبير

يسلم ابوكى القاضى

دة سرى كان فى بير

فين اللاقى زيك

بيقولوا فيه كتير

يقولوا مهما يقولوا

لا شفوكى

ولا عرفوكى

لا عرفوا حاجة عنك

ولا عرفوا حاجة عنى

ليها معايا الف حالة

اول حالة امى

مصارحه

اوعى تصارح يوم بحبك للتحبة

نقطة ضعفك مش فى عدوك

نقطة ضعفك فى اللى تحبة

هو أقرب منك ليك

يوم ما يحس يبكى عنيك

هيقول بحبك بس بيعند

وهو كلام طاوع رجليك

طاوع قلبك كنت حبيبوا

سكنت لة جاروا سد الشبابيك

لو حب يشوفك كان يوم شافك

خدها نصيحة حب بعند

سيبك من الحب الله يهديك

سيبك من اللى يهينك

وكمان بيفرط فيك

سنين فاتت وناس ماتت

سنين فاتت وناس ماتت

وكله عايشها فى الأوهام

ولا نتعلم ساكت ما بتكلم

وكإن العمر عدى حرام

سنين وسنين ولا فاكر

وعشت العمر انا فاجر

ولا كإن فيها حساب

رغم انى مسلم مش كافر

سرحت بعقلى وانا شارد

ونسيت انى ميت مش خالد

وسنين سرقانى وبعاند

وعشت فيها العمر ساعات

قالولى ميت مافهمتش

كتر كلامهم فهمتوا سكات

يارتنى فهمت ماكنت ندمت

وعدى العمر محمد مات

قلت الرحمة وارجع تانى

قالوا نهايتك وقتك فات

قلت انا بحلم مش معقول

راحوا دفنينى

مشوا على طول

فين العزوة

وفين الاهل

فين الناس

سابونى فى قبر

وفين الصبر

عبى الكأس

انا انتهيت

بكرة حسابى مع رب الناس

الفاتحة أمانة

عارف كام يوم ويوم

وتوهوا فى الدنيا

وتنسونى من الاساس

سنين فاتت

وناس ماتت

اهى كلمة نقولها

وبس خلاص

مكتوب لى العذاب والشقاء

مكتوب لى العذاب والشقاء

خليك فى الهنا وحدك

ناسى العذاب والضناء

والفرح ليك ومن اهلك

الحزن عارفنى وعارف

لو خونتة يوم اهلك

ف أخاف عليك ابعدك عنى

يا حتة منى رغم انى استاهلك

بحن واجريلك تجرى أخاف

اقول على مهلك

ولو لمحتك فى شارع يوم

صوتى يروح منى وعينى تندهلك

عرفانى بحبك وعرفانى شاريكى

وكتير غلبت اللمحلك

مكتوبلى العذاب والشقاء

خليك فى الهناء وحدك

أظن واضح كلام

من غير ما وضحلك

الكحل فى عيونـها

حبيبتى لما بتتكحل وتتمايل

أتحدى بيـها الكون

يفوق جمالـها القمر والسكران بيفوق

وحبـها زاد وغطى وعلى راسى من فوق

لو تفهم كلامى تعرف بالعافية أو بالزوق

اتمنيتـها تكون بحر وانا ليـها الموج

من غيرها ابيع انا نفسى فى اى شادر أو سوق

زمن الرقيق فات إلا انا فى رقبتى قتلنى الطوق

حلونى أمانة تعبت مش قدى تعب الشوق

صباح الخير

صباح الخير

يا حلوة لساكى زى ماانتى

لساكى بنت أكابر

ونهر النيل جواكى بيعدى

لسة لمة الناس الطيبين

لسة قولى لو فى حنين

ومتصدقيش والله

ما هونتى لساكى

زى ما انتى

لساكى جوة منى

لساكى غصب عنى

يا مصر عين وننى

ياريتوا كان بيدى

لساكى زى ما انتى

ولساكى زى زمان

كلك دفئ وشوارعك امان

والله مشتاق تحكيلى

اشوف غيطانك

وارقص على نيلى

واللى يخونك ملوش عندى

غفران لساكى زى زمان

لساكى بنت بنوت خضراء

لسه الهوا

ماهدكيش يا سمراء

عارفك عنيدة وبنت أصول

واللى يعاندك

يشوف عينك الحمراء

بحبك بحبك

ولساكى بنت بنوت

خضراء

محتويات الكتاب